

Les femmes dans le spectacle vivant

01

12

14h-16h30 / SB 007 (Bâtiment N – Campus 1) / En partenariat avec les UE « Études sur le genre »

Personnages et comédiennes : l'invisibilisation des femmes de théâtre au XVI^e siècle. **Joanne Lehoux**, titulaire d'un Master de l'Université de Caen en Histoire
De l'éviction à l'illégitimité : la difficile reconnaissance des metteuses en scène du théâtre public français. **Cécile Talbot**, docteure en sciences politiques et ATER à l'Université de Lille

"Elle le quitte, il la tue" : Féminicides et ripostes féministes

17h-19h / Salles des Actes (Mrsh – Campus 1) / En partenariat avec le Séminaire Pratiques et Pensées de l'Émancipation

Conférence et échanges avec **Pauline Delage** (chargée de recherche Cresppa-CSU-CNRS) et des **colleureuses d'affiches**

24

01

Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception

13

02

20h / Amphithéâtre Daure (Campus 1) / En partenariat avec le Cinéma Lux et les UE « Études sur le genre »

Projection d'**Annie Colère** de **Blandine Lenoir**, suivi d'un échange avec **Lucile Ruault**, Sociologue, chargée de recherche CNRS (CERMES-3) et conseillère scientifique du film

FRANÇOISE ! Une traversée écoféministe à la (re)découverte de Françoise D'Eaubonne

18h30 / Maison de l'étudiant (Campus 1) / En partenariat avec les UE « Études sur le genre »

Spectacle de & avec **Flora et Coline Pilet** (Compagnie NOESIS), suivi d'un échange avec les artistes

11

03

Échange interdisciplinaire sur les usages et la portée du concept de genre

19

03

17h-19h / Salle des Thèses (Mrsh – Campus 1)

Table-ronde animée par **Irène-Lucile Hertzog** (Sociologue, CERREV), avec : **Margaux Boisgontier** (Géographe, ESO-Caen) / **Victor Faingnaert** (Historien, HISTEME) / **Muriel Gilardone** (Économiste, IDEES)